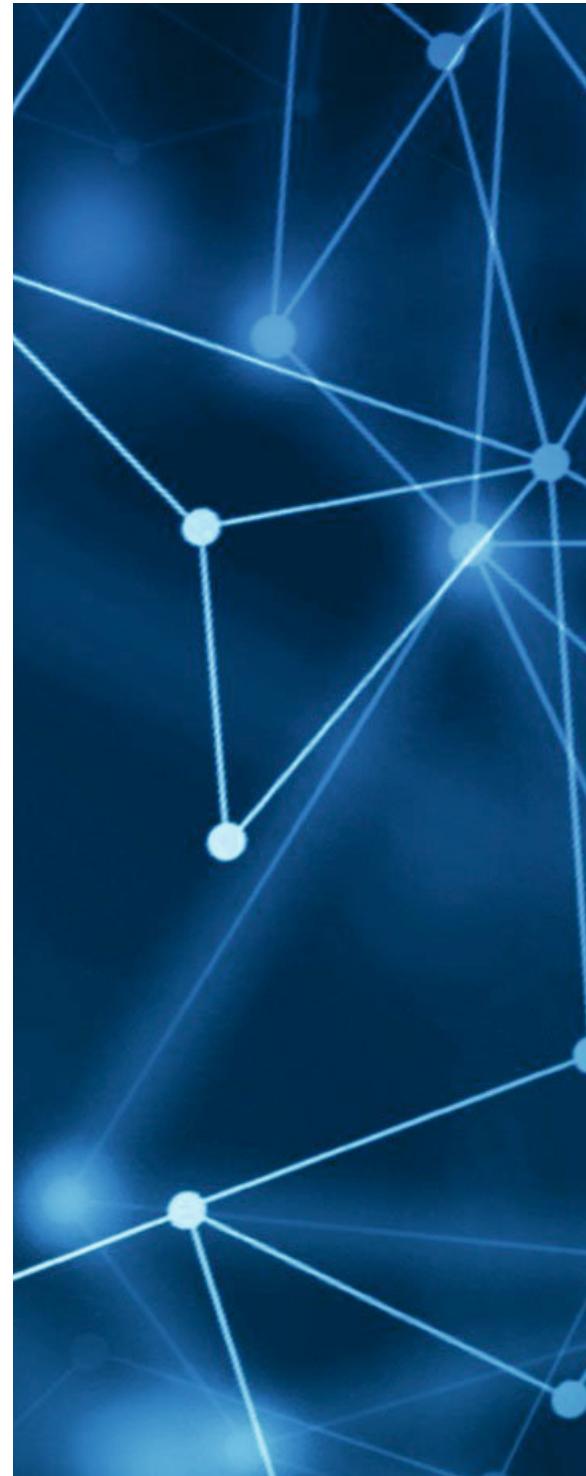




ЖАҢА АРХИВ

Ғылыми-әдістемелік журнал

- 22 желтоқсан - Архивист күні
- Архивтану және құжаттану
- Атаулы күндер
- Алғаш рет жарияланды
- Тарихи зерттеулер
- Сарапшы пікірі
- Халықаралық ынтымақтастық
- Әдістемелік қамтамасыз ету



ISSN: 2958-6593



ЖАҢА АРХИВ

Ғылыми-әдістемелік журнал

2025. Т. 4. № 4

«Жаңа Архив» журналы – ашық қолжетімді көсібі басылым. Журнал архившілерге, құжаттанушыларға, тарихшыларға, деректанушыларға, зерттеушілерге, оқытушыларға, магистранттар мен студенттерге арналған. Журнал отандық және шетелдік мамандардың көсібі өзара іс-қимылын қамтамасыз етеді. Журнал ғылыми зерттеулердің нәтижелерін мақалалар, талдамалық шолулар, есептер түрінде, сондай-ақ басылымның тақырыптық бағыттары бойынша әдістемелік материалдарды жариялады (қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде).

Журналдың миссиясы – отандық және халықаралық архивтану мен құжаттануды дамытуға, архив ісі, басқаруды құжаттамалық қамтамасыз ету және тарихи-құжаттық зерттеулер саласындағы ғылыми білім мен әдістемелік тәсілдерді ілгерілетуге ықпал ету. Журнал архивтік дереккөздерге қолжетімділікті көңейтуге және ұлттық құжаттық мұраны танымал етуге үмтүлады.

Журналдың мақсаты – архивтану, құжаттану, архив ісінің тарихы мен практикасы, іс жүргізу, архив ісі саласындағы ақпараттық жүйелер мен технологиялар, тұлғатану, деректану, отандық тарих, тарихнама, археография, өлкетану саласындағы ғылыми-практикалық зерттеулердің нәтижелері туралы өзекті ғылыми білімді, шынайы мәліметтерді тарату. Бұл зерттеулер заманауи сыни тәсілдерге және тарихи мен қазіргі заманғы процестерді жан-жақты пайымдауга ықпал ететін түрлі дереккөздер мен архивтік деректерді пайдалануға негізделген.

Журналдың бөлімдері:
архивтану (археография, архив құжаттары),
құжаттану, тарих (деректану, тарихнама, өлкетану)

ISSN 2958-6593

Жазылу индексі 76221

Журнал 2022 ж. 23 қыркүйекте Қазақстан Республикасы Ақпарат және қоғамдық даму министрлігінің Ақпарат комитетінде тіркелген.

Тіркеу № KZ29VPY00056058.
Басылу мерзімділігі – жылына 4 рет

Құрылтайшы:
«Қазақстан Республикасы Президентінің Архиві»
республикалық мемлекеттік мекемесі
(мекенжайы: Қазақстан Республикасы
010000 Астана қ., Мәңгілік ел даңғ., 15)
Тел.: +7 (7172) 24-47-26
E-mail: office@archive.president.kz
Сайт: archive.president.kz



(RU / EN)

© Қазақстан Республикасы Президентінің Архиві, 2025

© Авторлар ұжымы, 2025

Бас редактор

Ә.Қ. Мұстафина – Қазақстан Республикасы Президенті Архивінің директоры, тарих ғылымдарының кандидаты (Қазақстан, Астана қ.)

Бас редактордың орынбасары – ғылыми редактор

Қ.Ш. Әлімғазинов – Қазақстан Республикасы Президенті Архиві директорының орынбасары, тарих ғылымдарының докторы (Қазақстан, Астана қ.)

Редакциялық топ

Е.Д. Адаев – Қазақстан Республикасы Президенті Әкімшілігінің Жалпы бөлімінің менгерушісі (Қазақстан, Астана қ.)

М.А. Алыбаева – Қырғыз Республикасы Цифрлық даму министрлігі жанындағы Архив қызметінің төрағасы (Қырғызстан, Бішкек қ.)

Нидал Аль-Ахмад Аль-Аясра – Иордания Хашимит Корольдігі Мәдениет министрлігінің Бас хатшысы, педагогика ғылымдарының докторы, профессор (Иордания, Амман қ.)

Р.С. Қарібжанова – Қазақстан Республикасы Президенті Архиві директорының орынбасары (Қазақстан, Астана қ.)

А.Г. Горак – Мария Кюри-Склодовская университетінің қосалқы тарихи пәндер және архивтану кафедрасының доценті, тарих ғылымдарының докторы (Польша, Варшава қ.)

М.Т. Жылгелдинов – Қазақстан Республикасы Президенті Архивінің Білім беру жобалары және халықаралық ынтымақтастық орталығының басшысы (Қазақстан, Астана қ.)

З.Е. Қабылдинов – Ш.Ш. Үәлиханов атындағы тарих және этнология институтының директоры, тарих ғылымдарының докторы, профессор, Қазақстан Республикасы Ұлттық ғылым академиясының корреспондент-мүшесі (Қазақстан, Алматы қ.)

П.А. Кюнг – Бүкілресейлік құжаттану және архив ісі ғылыми-зерттеу институтының директоры, тарих ғылымдарының кандидаты (Ресей, Мәскеу қ.)

Г.Ж. Мұқажсанова – Қазақстан Республикасы Президенті Архивінің Архив қорларын ұйымдастыру және сараптау қызметінің басшысы (Қазақстан, Астана қ.)

Г.Ә. Сексенбаева – Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің профессоры, тарих ғылымдарының докторы (Қазақстан, Алматы қ.)

Н.У. Шаяхмет – Қазақстан Республикасы Президенті Архивінің Ғылыми және қолданбалы зерттеулер орталығының басшысы, тарих ғылымдарының докторы (Қазақстан, Астана қ.)

У.М. Юсупов – Өзбекстан Республикасы «Узархив» агенттігінің директоры (Өзбекстан, Ташкент қ.)



Техникалық редактор: *Б.С. Балғазина*
Дизайн және компьютерде беттеу: *А.Д. Ахмеров*

(RU / EN)

МАЗМҰНЫ

22 желтоқсан – Архивист күні

А. Мустафина Роль архивов в цифровую эпоху в контексте Послания Президента Республики Казахстан К.К. Токаева «Казахстан в эпоху искусственного интеллекта: актуальные задачи и их решения через цифровую трансформацию» от 8 сентября 2025 г.....	5
---	---

Архивтану және құжаттану

Г. Мукажанова, Ж. Таукебаева Роль архивиста в процессе экспертизы ценности документов: компетенции и ответственность (на примере Архива Президента Республики Казахстан)	10
--	----

Атаулы күндер

S. Radnaaragchaa, E.Bainazarova Towards the UN's 80th Anniversary: The UN's Role in Modern History and Kazakhstan's Contribution to Multilateralism	20
---	----

Г. Нурымбетова Ерте сөнген жұлдыз (Н. Нұрмәқовтың 130 жылдығына)	29
--	----

B. Aktailak Archival Evidence of Change: Socio-economic realities of the Rear Region in 1941-1945	45
---	----

Алғаш рет жарияланды

Е. Чиликова Кзыл-Орда – Красная столица (к 100-летию «перенесения центра»)	56
--	----

Тарихи зерттеулер

Л. Ахметова Историческая память о Великой Отечественной войне в современном Казахстане	78
--	----

Сарапышы пікірі

Е. Абдрасұлов Еліміздің Мемлекеттік егемендігі туралы Декларация және оның тәуелсіз Қазақстанның қалыптасуы мен дамуындағы рөлі.....	89
--	----

А. Жусупов Конституционно-правовое значение Декларации о государственной независимости Республики Казахстан.....	94
--	----

А. Сабитова Интеграция Республики Казахстан в международное образовательное пространство	102
--	-----

Халықаралық ынтымақтастық

А. Сағатов, А. Құдайбергенов Архившілердің халықаралық конгресі: кәсіби сұхбат және ынтымақтастық кеңістігі	107
---	-----

Қ. Әлімғазинов, Н. Шаяхмет ҚР Президенті Архиві делегациясының Франция Ұлттық архивтеріне ғылыми іссапарының қорытындысы	112
--	-----

Әдістемелік қамтамасыз ету

Е. Сыздықова, Б. Балғазина Құжаттық жарияланымдарды дайындаудың үйымдастыруышылық негіздері (Жадынама)	118
--	-----

Историческая память о Великой Отечественной войне в современном Казахстане

Лайла Сейсембековна Ахметова

Казахский национальный университет им. аль-Фараби, г. Алматы, Казахстан, доктор исторических наук, профессор политологии, laila_akhmetova@mail.ru

Аннотация. В статье описывается 15-летний опыт работы (2010–2025) председателя Комиссии по сохранению памяти Ассамблеи народов Евразии и Африки доктора исторических наук, профессора политологии Казахского Национального университета им. аль-Фараби Ахметовой Лайлы Сейсембековны по сохранению исторической памяти о казахстанцах в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Размышления автора касаются тех изменений, которые происходят в парадигме общественного мышления: почему происходит разрушение того, что было сделано в XX веке, о природе «манкуртизма», необходимости детям ветеранов оставить память о войне, рассказанной им отцами.

В работе показано отношение государственных институтов к вопросам памяти и истории страны, ученых, общественных деятелей и рядовых граждан Казахстана. Также описаны краткая история вопроса, личный опыт, проблемы и пути их решения, рекомендации, вклад автора в качестве общественного деятеля, ученого, историка, писателя, журналиста в решение вопроса сохранения памяти о Великой Отечественной войне.

Ключевые слова: Казахстан, историческая память, идеология, источники, старшее поколение, новые технологии

Қазіргі Қазақстандағы Ұлы Отан соғысы туралы тарихи жады

Ләйлә Сейсембекқызы Ахметова

Әл-Фараби ат. Қазақ Ұлттық университеті, Алматы қ., Қазақстан, тарих ғылымдарының докторы, саясаттану профессоры, laila_akhmetova@mail.ru

Андратпа. Мақала Еуразия және Африка халықтары Ассамблеясының Естелікті сақтау жөніндегі комиссиясының төрдөмі, тарих ғылымдарының докторы, саясаттану ғылымдары профессоры, Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университетінің оқытушысы Ахметова Лайла Сейсембекқызының 1941–1945 жылдардағы Ұлы Отан соғысындағы қазақстандықтар туралы тарихи естелікті сақтау бойынша 15 жылдық (2010–2025) жұмыс тәжірибесіне жан-жақты талдауды ұсынады. Автордың пайымдаулары қоғамдық ойлау парадигмасында орын алып жатқан өзгерістерге: XX ғасырда жасалған жетістіктердің неліктен жойылып жатқанына, «мәңгүрттік» табиғатына және ардагерлердің балаларына әкелерінен естіген соғыс туралы естеліктерін қалдырудың қажеттілігіне қатысты.

Мақалада Қазақстанның мемлекеттік институттарының, ғалымдарының, қоғам қайраткерлерінің және қарапайым азаматтарының ел тарихы мен естелік мәселелеріне деген қарым-қатынасы көрсетілген. Сонымен қатар, мәселенің қысқаша тарихы, автордың жеке тәжірибесі, туындаған проблемалар және оларды шешу жолдары, ұсыныстар, сондай-ақ

автордың қоғам қайраткері, ғалым, тарихшы, жазушы, журналист ретінде Ұлы Отан соғысы туралы естелікті сақтау мәселесін шешуге қосқан үлесі сипатталады.

Түйін сөздер: Қазақстан, тарихи жады, идеологиясы, дереккөздері, аға буын, жаңа технологиялар

Historical Memory of the Great Patriotic War in Contemporary Kazakhstan

Laila S. Akhmetova

Al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan, doctor of Historical Sciences, Professor of Political Science, laila_akhmetova@mail.ru

Abstract. The article discusses the 15 years lasting (2010–2025) experience of Laila S. Akhmetova – the Chairman of the Commission for Memory Preservation of the Peoples of Eurasia and Africa Assembly, Doctor of Historical Sciences, Professor of Political Science at al-Farabi Kazakh National University - to preserve the historical memory of Kazakhstanis about the Great Patriotic War. The author's reflections concern changes that are occurring in the paradigm of public thinking, why there is a destruction of what was done in the twentieth century, the nature of «mankurtism», the need for children of veterans to leave their memory of the war, told them by their fathers.

This work shows the attitude of state institutions, scientists, public figures and ordinary citizens of Kazakhstan to issues of memory and history of the country. Also, this material tells a brief history of the issue, personal experience, problems and ways to solve them, recommendations, describes the contribution of the author as a public figure, scientist, historian, writer, journalist to the solution of the issue of preserving the memory of the Great Patriotic War.

Keywords: Kazakhstan, historical memory, ideology, sources, elder generation, modern technologies

Введение

В последние годы наблюдается рост интереса к вопросам исторической памяти. Проблема стала актуальной в связи с политической обстановкой в мире. Каждая страна по-своему старается высказаться в отношении прошедшего XX столетия, многие – в негативном плане и, соответственно, задевая так или иначе проблемы исторической памяти и ее сохранности в настоящее время. Разрушаются памятники, уничтожается литература, создаются новые герои из антигероев XX века. Мир все больше и больше делится на два лагеря, противоборствующих не только в социальных сетях, но и на поле брани.

Историческая память – это наше представление о прошлом, как массовое, так и личное, включая самые разные аспекты: образы и эмоции, когнитивную структуру.

Будущее нации определяет преемственность поколений, передача знаний и исторических данных. Проблема «отцов и детей» возникает со временем далекого прошлого, о ней задумывались античные философы и ученые, и размышления возобновляются с каждым новым поколением. Наша сегодняшняя деятельность – это задачи формирования исторической памяти и ее сохранность.

История – это память народа о том, кто мы, где наши корни, каков наш путь. Глава государства несколько раз подчеркивал в своих выступлениях необходимость конкретизации идеологической стратегии страны. В рамках этого должно уделяться внимание изучению прошлого через правильное восприятие молодежью нашей истории (Токаев 2023). «Нам нужно прославлять свою историю и культурные ценности» (Токаев 2023а).

На III Национальном курултае Главой государства вновь поднимался данный вопрос. «Наряду с укреплением национальной идентичности нам важно чтить память своих героев. Во многих странах восприятие переломных событий прошлого сейчас становится инструментом информационных и политических манипуляций. По мере отдаления Второй мировой войны рождается все больше исторических и военных мифов о ней. Казахстан всегда выступал и будет выступать за историческую правду, сохранение настоящей памяти об этом самом кровопролитном конфликте в истории человечества» (Токаев 2024).

Основная часть

Многолетняя исследовательская деятельность автора, связанная с историей Великой Отечественной войны, включает публикации научных и публицистических материалов, участие в медиаформатах и анализ широкого круга источников. Подобный опыт работы позволяет систематизировать ключевые источники формирования исторической памяти:

1. Устные.
2. Нarrативные (учебники, мемуары, воспоминания, художественная литература и др.).
3. Коммеморация (дни памяти, юбилеи, исторические праздники).
4. Монументальная и живописная традиция.
5. Аудиовизуальные источники (кино, ТВ, радио).
6. Интернет, новые технологии и др.

В современных казахстанских реалиях применяются и другие виды источников, однако обратимся к наиболее актуальным темам на современном этапе – сохранению исторической памяти недалекого прошлого – XX века и Великой Отечественной войны. Сегодня в отношении этого периода развязались информационные войны, манипуляции, фиксируется стремление разрушить, переписать историю XX века. Казалось бы, часть живущих в настоящее время людей все еще помнит, во всяком случае, вторую половину XX века, однако это уходящее поколение. В ходе борьбы за умы людей среднего возраста и молодого поколения часто преобладает практика мифологизации, в том числе из-за безмолвия или отстранения старшего поколения.

Попробуем дать короткую оценку источников, имеющихся у нас, в Казахстане, по вопросам Великой Отечественной войны. К устным источникам относятся живые голоса истории, к примеру, интервью столетних ветеранов войны Т.А. Максимова и В. Изюмникова. Учитывая сложность журналистской работы с ветеранами войны 1941–1945 гг., подобный материал можно назвать уникальным.

В научном обороте присутствует огромный пласт нарративных источников как советского периода, так и времени независимости (учебники, мемуары, воспоминания, художественная литература и др.). В ходе исследования к 75-летию Победы было обнаружено большое количество литературы на казахском и русском языках, изданной в суверенном Казахстане – около 2-4 книг выходило ежегодно. Это относительно значимое количество, с учетом отсутствия у тематики приоритета в финансировании или постановки на повестку официальных государственных институтов на систематической основе.

При этом памятные даты, юбилеи и исторические праздники являются неотъемлемой частью социокультурной жизни современного Казахстана. Они присутствуют как в официальной государственной повестке, так и в частных формах коллективной памяти. Коммеморативные практики охватывают широкий спектр, включая торжества на уровне национальных праздников до воспоминаний в рамках семейных традиций. Подобные формы памяти способствуют поддержанию исторической преемственности и формированию гражданской идентичности.

В отдельных сегментах культурного пространства продолжают развиваться монументальная и живописная традиции, отражающие стремление к сохранению истори-

ческой памяти посредством изобразительного искусства. Внимание уделяется реставрации и сохранению памятников героям Великой Отечественной войны. В частности, в г. Алматы осуществляются работы по реставрации монументов Алие Молдагуловой и Маншук Маметовой – знаковых фигур для Казахстана. Парк памяти, посвященный Панфилову и 28 воинам 316-й стрелковой дивизии в г. Астане, пользуется устойчивым общественным интересом, выполняя функцию как мемориального, так и образовательного пространства. Подобные инициативы реализуются и в регионах, где родились герои: за памятниками ухаживают, возводятся новые объекты. Эти процессы свидетельствуют о продолжающейся работе по институционализации исторической памяти через визуальные и пространственные формы.

Аудиовизуальные источники (кино, ТВ, радио) приобретают особенно активное применение (демонстрацию) по юбилейным датам, освещая вопросы сохранения исторической памяти. Архивные документы, воспоминания, фотографии и документальные фильмы сейчас умело используются в работе специалистов кинематографа и телевидения. К 9 мая выходят новые документальные ленты о подвигах казахстанцев на фронте и в тылу.

Новые технологии способствуют развитию кинодокументалистики в разрезе монументальных и исторических съемок, позволяют существенно снизить затраты. Оживляя прошлое, режиссеры и журналисты приближают историю к современной молодежи, делают ее более доступной и наглядной.

К другим видам источников формирования исторической памяти следует отнести модели искусственного интеллекта. Перспективы применения методов работы с контентом самые разнообразные: от создания детских и подростковых комиксов до полноценной мультипликационной продукции с героями военных лет. Подобные технологии, совмещенные с творческими ресурсами, позволяют показывать, объяснять, рассказывать о войне и условиях того времени, когда жили, воевали и трудились наши отцы, деды и прадеды.

Конечно, можно найти много примеров наших героев, незаслуженно забытых нами. Однако всегда должна быть правда жизни, основанная на архивах и документах. При наличии архивных материалов выдумки и манипуляции неприемлемы, ведь в действительности подвиги, совершенные нашими батырами, подтвержденные многочисленными первичными и вторичными источниками, оказываются намного величественней в своей иногда прозаичной реальности, чем надуманное, преувеличеннное, искаженное или неверное интерпретирование.

Для более глубокого понимания феномена кризиса исторической памяти целесообразно рассмотреть его причины в структурированном виде. Среди основных факторов:

- Разрушение исторической культуры.
- Вандализм.
- Безнравственное отношение к ветеранам.
- Искажение событий Великой Отечественной войны.
- Мифологизация и манипулирование.
- Клиповое мышление.
- Информационные войны и др.

Почему же такое происходит?

1. В истории XX века много белых пятен: по-прежнему отсутствует проверенная оценка некоторых фактов, часть материалов закрыта в архивах.

2. Великая Отечественная война должна играть объединяющую роль в истории постсоветских стран, однако не везде и не всеми приветствуются принципы дружбы народов и интернационализма, даже в контексте рассмотрения советского периода. Однобокие и манипулятивные техники нередко используются лидерами мнений (блогерами) по разным причинам.

3. С уходом поколений, переживших ключевые события XX века, и старением детей участников войны, актуализируется проблема преемственности исторической памяти. В условиях господства рыночных приоритетов общественное внимание смещается с гуманитарных ориентиров в сторону экономических интересов. Эти процессы способствуют эрозии национальных и культурных ценностей.

4. В 1990-х гг. прошлого века в стране практически не осуществлялась воспитательная работа – во всяком случае такая, какой ее помнили по советской системе. В школах, университетах и даже армии, то есть в местах сосредоточения масс молодежи, воспитательно-просветительская работа сошла на нет. Теперь молодые люди 90-х являются наиболее активными, трудоспособными гражданами страны. Следствием провала воспитательной работы и резкого перехода на капиталистические рельсы стала первостепенная значимость разрешения текущих вопросов, в то время как недавнее прошлое, история преданы забвению или осмейнию. Требования или призывы к привлечению сегодняшней молодежи к работе, например, на субботниках, по уборке территории, стали несостоительными. Это равносильно требованию жить по двойным стандартам.

Это ведет к пониманию кажущейся неактуальности рассматриваемых вопросов, и одним из выходов представляется действие по принципу: «Кто, если не я?».

Принцип, хорошо известный, у обывателя может вызвать усмешку. Однако, несмотря на распространенный в обществе прагматичный подход к жизни, при котором приоритет отдается материальному благополучию и потребительскому комфорту, отдельные исследователи и общественные деятели продолжают работу по сохранению и передаче исторической памяти. В качестве практических шагов автора в этом направлении можно выделить следующие:

1. Передача исторических знаний молодежи через лекции, беседы и образовательные инициативы.
2. Пополнение фондов Центрального Государственного архива Республики Казахстан и Центрального Государственного архива г. Алматы за счет передачи собранных материалов.
3. Теоретические и практические исследования представлены в ряде опубликованных монографий, посвященных истории XX века и повседневной жизни в Казахской ССР.

Особое значение имеет тот факт, что данная деятельность носит добровольный, инициативный характер. Она осуществляется без институциональной поддержки, с принятием полной личной ответственности и осознания важности сохранения исторического опыта для будущих поколений.

В 2010–2016 гг. в рамках этих инициатив было организовано и проведено 45 республиканских конкурсов, направленных на активизацию интереса молодежи к отечественной истории, к примеру, конкурсы на лучшее школьное сочинение на военно-патриотическую тему в г. Алматы (РК) и г. Кемерово (РФ). При поддержке департаментов по делам НПО гг. Астаны и Алматы было издано 4 книги школьных сочинений, часть которых была передана в дар национальным и областным библиотекам страны (Ахметова 2012). Презентации книг прошли в обоих городах с участием отделов образования и школьников. Результаты 8 конкурсов можно отследить на сайте Казахстанской школы социально-ответственной журналистики (Сочинения 2012), и они могут стать базой социологических исследований.

В 2010–2016 гг. школы Казахстана во всех регионах (с обучением на казахском и русском языках) возродили работу по обучению и воспитанию детей в военно-патриотическом направлении. Это можно увидеть по сочинениям школьников разных возрастов и работе учителей – языковедов, историков, преподавателей начальной военной подготовки.

По эмпирическим наблюдениям за данный период и позже можно было констатировать проведение большого количества схожих конкурсов среди школьников, однако ре-

зультаты не размещались в открытом доступе или в Интернете. Это упущение усложняет проведение сравнительных анализов и демонстрирует отсутствие системности подобной работы с детьми и молодежью.

С 2010-х гг. в началась регулярная работа с архивными фондами, ориентированная на поиск и сбор материалов, отражающих историю Казахстана и казахстанцев в XX веке. На основе этих материалов были подготовлены и изданы книги, значительную часть которых (более 90%) удалось опубликовать за счет собственных средств. Часть монографий публиковалась в соавторстве, в результате тесного научно-практического взаимодействия с исследователями соответствующей проблематики (Ахметова 2010; Григорьев 2011; Ахметова 2011; Ахметова 2012; Григорьев 2013; Ахметова 2014; Ахметова 2014а; Ахметова 2016; Ахметова 2016а; Ахметова 2020; Ахметова 2022; Ахметова 2023; Ахметова 2025). Тематика охватывает политические очерки о лидерах Казахстана XX века, вопросы политологии и истории, деятельность общественных организаций, военную историю, развитие медиа и другие направления, связанные с осмыслиением исторического и социального опыта.

Таблица 1. Презентации книг (2010–2022 гг.)

№	Автор, название книги, год издания	Год	Место презентации
1.	Ахметова Л.С., Григорьев В.К. Первые лица Казахстана в сталинскую эпоху. Алматы, 2010. 232 с.	2010	гг. Алматы, Астана, Москва
2.	Григорьев В.К., Ахметова Л.С. Яростный 1941. Размышления историков. Уч. пособие. Алматы, 2011. 384 с.	2011	гг. Алматы, Астана, Брест, Москва, Брест (крепость)
3.	Ахметова Л.С. Победа, память, патриотизм. Алматы, 2011. 593 с.	2011	гг. Астана, Алматы
4.	Ахметова Л.С. Казахстан, армия, патриотизм. Алматы, 2012. 616 с.	2012	гг. Астана, Алматы
5.	Ахметова Л.С. Школьники Алматы о патриотизме. Алматы, 2012. 420 с.	2012	г. Алматы
6.	Григорьев В.К., Ахметова Л.С. Панфиловцы: 60 дней подвига, ставших легендой. Алматы, 2013. 280 с.	2013	гг. Алматы, Астана, Москва
7.	Ахметова Л.С. Школьники Казахстана о патриотизме. Алматы, 2014. 748 с.	2014	гг. Астана, Алматы
8.	Ахметова Л.С. 1941. Брестская крепость. Казахстан. Алматы, 2016. 634 с.	2016	гг. Алматы, Астана, Минск, Брест, Москва, Тараз, Талдыкорган, Семей, Усть-Каменогорск, Бишкек
9.	Ахметова Л.С. Казахстанцы – участники обороны Брестской крепости. Челябинск: ЮУрГУ, 2016. 244 с	2016	гг. Челябинск, Москва
10.	Ахметова Л.С. Панфиловцы: наша гордость, наша слава! Алматы, 2020. 764 с.	2020	(онлайн) гг. Алматы, Астана, Москва, Волоколамск, Талгар, Бишкек, Новосибирск
11.	Военная журналистика 1940 –22.06.1941 годов: на примере публикаций военкора М. Дауренбаева. Уч.-метод. пособие. Алматы: КазНУ им. аль-Фараби, 2022. 183 с.	2022	г. Алматы, Брест (крепость)

Во время работы над монографиями проводилось регулярное взаимодействие с общественностью посредством выступлений, статей в печати, интервью, экспертных оценок в различных медийных программах.

В результате за период 1968–2025 гг. автором было опубликовано 118 книг по истории, медиа, политологии, гражданскому обществу и профсоюзам, в т.ч. более 20 – по военной теме; более 400 научных статей и интервью; более 1000 публикаций в СМИ. В последние годы исследовательский фокус был сконцентрирован на двух темах: казахстанцы – защитники Брестской крепости, 316 стрелковая – 8 гвардейская стрелковая дивизия.

На основе результатов опубликованных исследований, а также дополнительных проанализированных материалов, не вошедших в монографии, была создана группа в социальных сетях под названием «Вспомним всех поименно», в которую вошли Н. Прохорова из Ставропольского края и Н. Семьянова из Новосибирской области. Данная группа нацелена на создание базы данных бойцов и командиров из Панфиловской дивизии. В настоящее время имеется более 17 100 человек из 316 стрелковой – 8 гвардейской стрелковой дивизии (в основном бойцы и командиры периода 1941 г. – начала 1942 г.)

Также следует отметить плодотворную работу в Ассамблее народов Евразии (в настоящее время – Ассамблея народов Евразии и Африки) (АНЕА 2025). Данная организация подписала Меморандумы о сотрудничестве с Гражданским альянсом Казахстана, Ассамблей народа Казахстана и другими общественными организациями РК.

На медиаплатформе «Сеть истории» (Сеть истории 2024) началась реализация инициативы по персонализированному увековечиванию памяти бойцов и командиров Панфиловской дивизии, что стало важным шагом в формировании исторической памяти. Эта работа положила начало сети Международных ассоциаций потомков участников войны, включая Ассоциации потомков панфиловцев, Сталинградской битвы, 312-й стрелковой дивизии из Казахстана, литовской дивизии, московского ополчения, узников концлагеря в Мориборе и др.

Также следует отметить практику семейных инициатив по изданию книг к юбилеям фронтовиков. В числе таких примеров – публикации к 100-летию А. Мамиева, Н. Сыздыкова, Г. Жуматова, М. Дауренбаева и других. Аналогичным образом была издана книга, посвященная столетию ветерана войны и писателя Сейсенбека Ахметова (Ахметова 2023).

Среди фронтовиков, сумевших вернуться к полноценной общественной и профессиональной жизни, можно назвать таких личностей, как Абдразак Мамиев, Александр Маловичко, Василий Сапа, Владимир Фурсов и других, занимавших ведущие академические и управленческие позиции. Их судьбы опровергают распространенные мифы о послевоенной изоляции инвалидов войны.

Значительный вклад в локальную коммеморативную культуру вносит деятельность А. Сыздыковой, автора двух трудов: «Не вернувшиеся с войны 1941 года» и «Вернувшиеся с войны 1941 года» (Сыздыкова 2020), основанных на материалах из трех аулов Кокала-жарского округа. В настоящее время исследователем готовится к публикации очередное издание «Боздақтар», посвященное памяти выходцев из трех районов. Такие инициативы демонстрируют живую форму исторической памяти, сохранившуюся на уровне локальных сообществ.

Заключение

Проблема трансляции исторической памяти молодому поколению остается актуальной и требует системного подхода, основанного на патриотизме, ценностной преемственности, осмыслиении роли страны в мировой истории и формировании чувства гордости за Отечество.

В условиях постсоветской трансформации 1990-х годов одним из ключевых вопросов стало выстраивание личных и общественных ориентиров. Среди выработанных жизненных принципов особую значимость приобрели формулы Абая «Адам бол» и концепт «трех П»: патриотизм, порядочность, профессионализм как основа ответственного гражданского поведения в современном обществе (Ахметова 2025).

Выводы и предложения

Необходимо продолжать работу по следующим направлениям:

1. Просвещение молодого поколения страны.
2. Образование всех слоев населения.
3. Организация и проведение реконструкций событий, например, проводов на фронт, работы госпиталей, работы на заводах.
4. Использование цифровых технологий с обязательными консультациями профessionалов.
5. Привлечение молодежи к поиску, работе с архивами, книгами, их обучение.
6. Посещение мест событий, музеев, проведение викторин, игр с проверкой на знание тех или иных вопросов.
7. Создание сакральных карт формирования дивизий, мест проживания, обучения.
8. Освещение в медиа, Интернете, социальных сетях с участием известных людей Казахстана.
9. Привлечение к волонтерской работе.

Потеря исторической памяти разрушает общественное сознание, делает жизнь бессмысленной, варварской. Ч. Айтматов писал: «Убить память народа – значит убить сам народ, превратить его в раба, манкурута» (Айтматов 1981).

Источники и литература

Айтматова 1981 – Айтматов Ч. *Буранный полустанок (И дольше века длится день)*. М., 1981. 304 с.

АНЕА 2025 – Сайт Ассамблеи народов Евразии и Африки. <http://eurasia-assembly.org/ru> (дата обращения: 10.04.2025).

Ахметова 2010 – Ахметова Л.С., Григорьев В.К. *Первые лица Казахстана в сталинскую эпоху*. Алматы, 2010. 232 с.

Ахметова 2011 – Ахметова Л.С. *Победа, память, патриотизм. Правнуки победителей о войне*. Алматы, 2011. 993 с.

Ахметова 2012 – Ахметова Л.С. *Казахстан, армия. Патриотизм*. Алматы, 2012. 616 с.

Ахметова 2014 – Ахметова Л.С. *Школьники Алматы о патриотизме*. Алматы, 2012. 420 с.

Ахметова 2014а – Ахметова Л.С. *Школьники Казахстана о патриотизме*. Алматы, 2014. 748 с.

Ахметова 2016 – Ахметова Л.С. 1941. *Брестская крепость*. Казахстан. Алматы, 2016. 634 с.

Ахметова 2016а – Ахметова Л.С. *Казахстанцы – участники обороны Брестской крепости*. Челябинск: ЮУрГУ, 2016. 244 с.

Ахметова 2020 – Ахметова Л.С. *Панфиловцы: наша гордость, наша слава!* Алматы, 2020. 764 с.

Ахметова 2022 – Ахметова Л.С. *Военная журналистика 1940–22.06.1941 годов: на примере публикаций военкора М. Дауребаева*. Уч.-метод. Пособие. Алматы: Қазақ университеті, 2022. 183 с.

Ахметова 2023 – Ахметова Л.С., Ахметов С.С. *Ахметов Сейсенбек: редактор, издатель, писатель*. Алматы, 2023. 312 с.

Ахметова 2025 – Ахметова Л.С. *Гибратты ғұмыр / Жалпы ред. басқ. Ж.Қ. Тұймебаев*. Алматы: Қазақ университеті, 2025. 501 б.

Григорьев 2011 – Григорьев В.К., Ахметова Л.С. *Яростный 1941. Размышления историков*. Уч. пособие. Алматы, 2011. 384 с.

Григорьев 2013 – Григорьев В.К., Ахметова Л.С. *Панфиловцы: 60 дней подвига, ставших легендой*. Алматы, 2013.

Сыздыкова 2020 – Сыздыкова А. *Не вернувшиеся с войны 1941 года*. Кокшетау, 2020. 272 с.

Сыздыкова 2023 – Сыздыкова А. *Вернувшиеся с войны 1941 года*. Кокшетау, 2023. 388 с.

Сеть истории 2024 – Сеть истории. <https://historynetwork.ru/> (дата обращения: 10.04.2025).

Сочинения 2012 – Сайт казахстанской школы социально-ответственной журналистики. <https://unesco-kaznu.ucoz.kz/> (дата обращения: 10.04.2025).

Токаев 2023 – Токаев К.К. *Глава государства провел второе заседание Национального курултая*. <https://www.akorda.kz/ru/glava-gosudarstva-provel-vtoroe-zasedanie-nacionalnogo-kurultaya-1755340> (дата обращения: 10.04.2025).

Токаев 2023а – Токаев К.К. *Президент посетил спектакль «Жошы хан»*. <https://www.akorda.kz/ru/prezident-posetil-spektakl-zhoshly-han-2253235> (дата обращения: 10.04.2025).

Токаев 2024 – Токаев К.К. *Выступление Главы государства К.К. Токаева на третьем заседании Национального курултая «Адал адам – Адал еңбек – Адал табыс»*. <https://www.akorda.kz/ru/vystuplenieglavy-gosudarstva-ktokaevana-tretem-zasedaniinacionalnogo-kurultaya-1525116> (дата обращения: 10.04.2025).

References

Ajmatov 1981 – Ajmatov Ch. *Burannyj polustanok (I dol'she veka dlitsja den')*. Moscow, 1981. 304 p. (in Russian)

ANEА 2025 – *Sajt Assamblei narodov Evrazii i Afriki*. <http://eurasia-assembly.org/ru> (data obrashhenija: 10.04.2025) (in Russian)

Ahmetova 2010 – Ahmetova L.S., Grigor'ev V.K. *Pervye lica Kazahstana v stalinskuju jepohu*. Almaty, 2010. 232 p. (in Russian)

Ahmetova 2011 – Ahmetova L.S. *Pobeda, pamjat', patriotizm. Pravnuki pobeditelej o vojne*. Almaty, 2011. 993 p. (in Russian)

Ahmetova 2012 – Ahmetova L.S. *Kazahstan, armija. Patriotizm*. Almaty, 2012. 616 p. (in Russian)

Ahmetova 2014a – Ahmetova L.S. *Shkol'niki Almaty o patriotizme*. Almaty, 2012. 420 p. (in Russian)

Ahmetova 2014b – Ahmetova L.S. *Shkol'niki Kazahstana o patriotizme*. Almaty, 2014. 748 p. (in Russian)

Ahmetova 2016 – Ahmetova L.S. 1941. *Brestskaja krepost'*. Kazahstan. Almaty, 2016. 634 p. (in Russian)

Ahmetova 2016a – Ahmetova L.S. *Kazahstancy – uchastniki oborony Brestskoj kreposti*. Cheljabinsk: JuUrGU, 2016. 244 p. (in Russian)

Ahmetova, 2020 – Ahmetova L.S. *Panfilovcy: nasha gordost', nasha slava!* Almaty, 2020. 764 p. (in Russian)

Ahmetova 2022 – Ahmetova L.S. *Voennaja zhurnalistika 1940–22.06.1941 godov: na primere publikacij voenkora M. Daurembaeva*. Uch.-metod. posobie. Almaty: Qazaq universiteti, 2022. 183 p. (in Russian)

Ahmetova 2023 – Ahmetova L.S., Ahmetov S.S. *Ahmetov Sejsenbek: redaktor, izdatel', pisatel'*. Almaty, 2023. 312 p. (in Russian)

Ahmetova 2025 – Ahmetova L.S. *Gibratty gымyr / Zhalpy red. basq. Zh.Q. Tujmebaev*. Almaty: Qazaq universiteti, 2025. 501 p. (in Kazakh)

Grigor'ev 2011 – Grigor'ev V.K., Ahmetova L.S. *Jarostnyj 1941. Razmyshlenija istorikov*. Uch. posobie. Almaty, 2011. 384 p. (in Russian)

Grigor'ev 2013 – Grigor'ev V.K., Ahmetova L.S. *Panfilovcy: 60 dnej podviga, stavshih legendoj*. Almaty, 2013. (in Russian)

Syzdykova 2020 – Syzdykova A. *Ne vernuvshiesja s vojny 1941 goda*. Kokshetau, 2020. 272 p. (in Russian)

Syzdykova 2023 – Syzdykova A. *Vernuvshiesja s vojny 1941 goda*. Kokshetau, 2023. 388 p. (in Russian)

Set' istorii 2024 – Set' istorii. <https://historynetwork.ru/> (accessed: 10.04.2025) (in Russian)

Sochinjenija 2012 – Sajt kazahstanskoy shkoly social'no-otvetstvennoj zhurnalistiki. <https://unesco-kaznu.ucoz.kz/> (accessed: 10.04.2025) (in Russian)

Tokaev 2023 – Tokaev K.K. *Glava gosudarstva provel vtoroe zasedanie Nacional'nogo kurultaja*. <https://www.akorda.kz/ru/glava-gosudarstva-provel-vtoroe-zasedanie-nacionalnogo-kurultaya-1755340> (accessed: 10.04.2025) (in Russian)

Tokaev 2023a – Tokaev K.K. *Prezident posetil spektakl' «Zhoshy han»*. <https://www.akorda.kz/ru/prezident-posetil-spektakl-zhoshy-han-2253235> (accessed: 10.04.2025) (in Russian)

Tokaev 2024 – Tokaev K.K. *Vystuplenie Glavy gosudarstva K.K. Tokaeva na tret'em zasedanii Nacional'nogo kurultaja «Adal adam – Adal eñbek – Adal tabys»*. <https://www.akorda.kz/ru/vystuplenieglavy-gosudarstva-ktokaevana-tretem-zasedaniinacionalnogo-kurultaya-1525116> (accessed: 10.04.2025) (in Russian)